

Baby Why?

Choreographie: Claudia Arndt

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Why Don't You Spend The Night von Barry Kirwan
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, step, touch, side, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S2: ¼ turn r, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S3: Step, lock, step, hold r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
 - 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 - 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 - 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '3-4' in der 12. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 'Linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

S4: Step, pivot ¼ l, cross, hold, side, behind, ¼ turn r, touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende